

2019

RÉUNION MÉTIS

SAINT-PAUL
FRONT DE MER

27-29 SEPTEMBRE
19H-0H

PROGRAMMATION

INTRODUCTION

Avez-vous déjà regardé l'île dans les yeux d'un artiste ? C'est l'expérience que vous propose Réunion Métis 2019. La richesse de l'île, tant du point de vue naturel que culturel, offre une source intarissable d'inspiration et un terrain parfait pour l'expression de toutes les formes artistiques. C'est en cela que s'est dessinée la première volonté de cette avant première de festival : une immersion dans un univers façonné par des artistes locaux incarnant différentes disciplines.

Cette expérience immersive à été pensée et concrétisée par une large équipe dans le but de vous inviter à célébrer les talents réunionnais. Et c'est l'association de ces différents talents, acteurs privés et publics, jeunes et moins jeunes, associations, écoles, qui prodiguent à Réunion Metis toute son originalité et sa force. En réunissant autant d'acteurs et d'artistes de divers horizons en un même lieu et un même moment sur un format gratuit, Réunion Métis est un outil de réécriture du Vivre Ensemble. De la conception au résultat, ce projet est un exemple de collaboration participative dont le moteur essentiel est la mise en lumière de la Culture Réunionnaise et son rayonnement dans la zone et à l'international.

Le parcours s'installe sur les alentours du débarcadère de Saint-Paul. Chaque soirée débutera à 19h avec un spectacle de danse sur le débarcadère. De là, le public est invité à déambuler dans les diverses installations artistiques et lumineuses installées sur le parcours. La musique accompagnera l'expérience et certains danseurs viendront même se mêler à la foule dans sa découverte du Street Art, des installations artistiques et des différentes scènes musicales de rue. Dans le prolongement du quai Gilbert, un Street Food accueillera les gourmands qui pourront se poser dans les salons et les espaces installés pour l'occasion. Chaque soirée se clôture à minuit.

27 et 28 septembre, de 19h à minuit, gratuit
29 septembre, de 17h à minuit, gratuit

1. **VIVRE-ENSEMBLE**
2. LUMIÈRE
3. PERFORMANCE
4. MUSIQUE
5. STREET ART
6. STREET FOOD



LA GRANDE NOUVEAUTÉ

Réunion Métis propose de réunir en un même lieu et moment différents champs d'expression et de partage dans un environnement urbain.

Installations artistiques : lumière, mapping et projets interactifs

Performance : danseurs amateurs et professionnels

Musique : nombreux groupes, solistes et DJ-par soir

Street Art : réalisations d'artistes locaux sur les murs de la ville

Street Food : cuisine réunionnaise et du monde

LUMIÈRE & INSTALLATIONS ARTISTIQUES

Collectif Porlwi : Illumination du débarcadère et ses alentours.

Jean Claude Jolet : Salle Verte 2.0

Esther Hoareau : L'Arbre À Câlin

Tress'ali, Jordan : Envolée de 1000 oiseaux en tissage de coco.

PERFORMANCE

La **Kompani Soul City** sous l'égide de **Didier Boutiana** accompagné de danseurs talentueux, nous proposent un spectacle d'ouverture de 30 minutes chaque soir sur le débarcadère. La troupe s'est appropriée cet ouvrage d'art symbolique de la connexion de l'homme avec son île pour vous proposer une oeuvre singulière. La troupe se divisera ensuite pour ponctuer le parcours urbain sur le reste de la soirée.

MUSIQUE

La proposition musicale a fait l'objet d'une réflexion menée avec **David Mantault** et **Arno Bazin**. Spécialistes et passionnés de musique locale et régionale. Ils nous proposent une diversité d'artistes représentatifs de la richesse musicale contemporaine de l'île.

www.facebook.com/reunionmetis
reunionmetis-infos@frrt.re



STREET ART

Le duo d'artistes **Kid Kreol & Boogie** nous propose une sélection qui s'ouvre à d'autres champs d'expression que celui du graffiti. Parmi cette sélection, en plus de graffeurs, vous retrouverez des peintres, des graphistes et des plasticiens. Avec l'accompagnement de Kid Kreol & Boogie, les artistes sont invités à investir l'espace urbain pour des réalisations insolites.

STREET FOOD

Célébration des talents culinaires. Une sélection de prestataires ayant une démarche écologique.

Cuisine locale : espace de restauration pluri-culturelle
Combi Drink : point boisson

LES PETITS PLUS DE CHAQUE SOIR

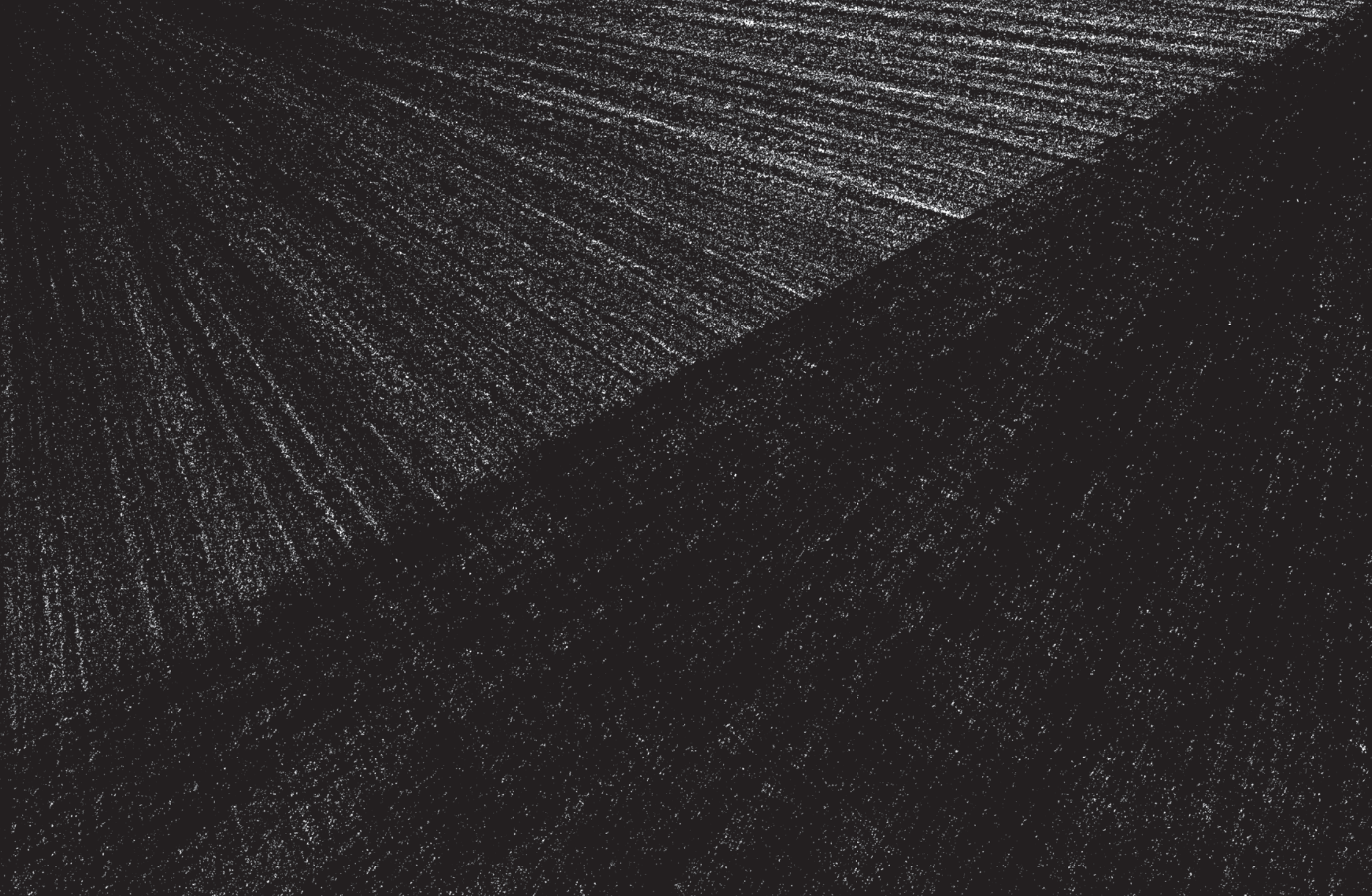
Vendredi, 27/9 : Soirée d'ouverture, avec une soirée de musique expérimentale orchestrée par Labelle et 4 groupes à Lespas Lecompte de Lisle de 20h à 22h. Gratuit.

Samedi, 28/9 : La programmation musicale propose un peu plus de peeps en ce samedi soir pour les amateurs de danse.

Dimanche, 29/9 : Soirée de clôture avec un moment de partage autour du débarcadère. Ambiance bal populaire.

DÉMARCHE SOCIALE & ÉDUCATIVE

1. Land Art : Association de 8 classes de la commune de Saint-Paul sur le projet d'installation artistique sur la plage.
2. Œuvre commune pour le Lycée Ambroise Vollard de Saint-Pierre.
3. Bal populaire.
4. Mise en beauté par les associations de quartier, des tentes d'organisation avec du tissage coco.
5. Ambassadeur de l'École de la deuxième chance (E2C).
6. Groupe affinitaire du Pays d'Art et d'Histoire.
7. Partage, débat avec les jeunes en difficulté de la Clinique des Flamboyants.
8. World Clean Up Day, le 21 septembre 2019, journée de cohésion d'équipe et nettoyage de la plage et de la ville.



FÉDÉRATION
RÉUNIONNAISE
DE TOURISME

Saint-Paul
ILE DE LA REUNION
Berceau du tourisme

